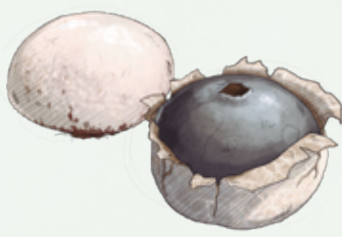




Tòfona negra
Tuber melanosporum



Ou de camp gris
Bovista plumbea

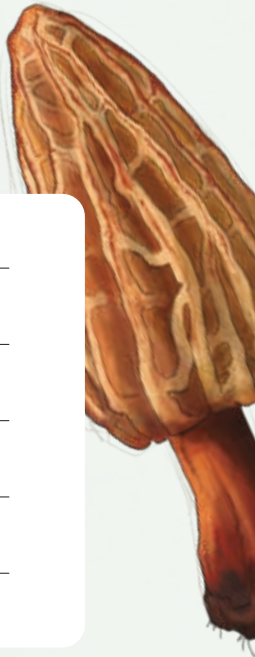


Cresta de gall
Guepinia helvelloides



Llenegosa de perdiu
Gomphidius glutinosus

Rubiol de sang
Agaricus haemorrhoidarius



Llenega negra
Hygrophorus latitabundus



Pampa
Infundibulicybe geotropa



Moixernó blau
Lepista nuda

Al

Blank white box with horizontal lines for text entry.



Coronil·la groguenca
Psilocybe coronilla



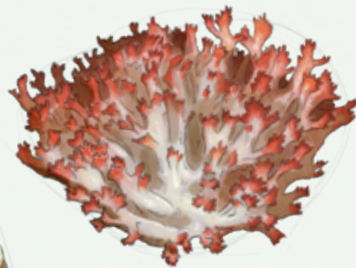
Casoleta taronja
Aurelia aurantia



Timoner
Tricholoma acerbum



Fredolic
Tricholoma terreum



Peu de rata rosat
Ramaria botrytis



Orella de gat
Helvella crispa



Moixernó de tardor
Clitopilus prunulus



La clau dels bolets

— VOLUM 2 —

*Identifica'ls de la mà
d'Enric Gràcia*

LA CLAU DELS BOLETS - VOLUM II

Identifica'ls de la mà d'Enric Gràcia

Primera edició: setembre 2022

© dels textos: Enric Gràcia i Barba
© de les il·lustracions: ICRA Art
© de l'edició: Editorial Efadós
© de la col·lecció Ecolibres: Editorial Efadós

EDITORIAL EFADÓS

Carrer d'Edison, 3 - Nau A
Polígon industrial Les Torrenteres
08754 El Papiol (Baix Llobregat)
Telèfon 93 673 12 12
efados@efados.cat
www.efados.cat

Idea i disseny:
Editorial Efadós

Assessorament lingüístic:
M. Neus Doncel Saumell

Amb el suport de:



ISBN 978-84-19239-32-7
DL B-11419-2022
Imprès a Catalunya



El paper d'aquesta edició està
acreditat per PEFC, que certifica
la seva procedència de boscos ges-
tionats d'una manera sostenible.

Tota forma de reproducció, distribució, comunicació pública
o transformació d'aquesta obra només pot ser realitzada amb
l'autorització dels seus titulars, salvant l'excepció prevista per
la llei. Si necessiteu fotocopiar o escanejar algun fragment
d'aquesta obra, dirigiu-vos a CEDRO (Centre Espanyol de Drets
Reprogràfics) - www.cedro.org

Aquest llibre és fruit d'una conversa entre Francesc Masclans,
eminent botànic, Eugeni Sierra, botànic i il·lustrador científic,
i aquest autor. A peu dret, durant la preparació d'una exposició
de bolets al Palau de la Virreina de Barcelona, el 22 d'octubre del
1977.

Tots tres coincidíem a considerar necessari ordenar els bolets de
les exposicions micològiques segons els noms populars catalans.
Crèiem, i ho continuo creient, que serien molt més didàctiques.
Alhora dissentíem que els bolets s'hi ordenessin seguint les dife-
rents categories taxonòmiques, categories i noms científics, que
eren desconeguts pel gran públic.

F. Masclans insistia en la necessitat de disposar d'un text que or-
ganitzés i sistematitzés la classificació popular catalana dels bolets,
text que, per edat, ja no veia possible fer. Comentà com calia que
fos un llibre així. Va ser E. Sierra qui tot seguit es va dirigir a mi
i va dir-me: «Enric, un llibre com aquest és necessari i l'ha de fer
gent jove com tu».

Ja no soc jove, però aquí en teniu la meua versió. Lamentable-
ment, ells no hi han pogut contribuir.

IN MEMORIAM: Francesc Masclans i Girvès (1905-2000) i Eugeni
Sierra i Ràfols (1919-1999)

Index

— VOLUM 2 —

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|-----------|--|-----------|---|------------|---|------------|
| Pampes | 8 | Bolet de tinta | 44 | Barrets de bruixa enrogadors | 79 | Múrgola oxidada | 112 |
| Cames de perdiu o bitxac | 9 | Coronil-les | 45 | Barret de bruixa de Patouillard | 79 | Múrgoles grises | 113 |
| Cama de perdiu o bitxac | 9 | Coronil-la groguenca | 45 | Barrets de bruixa bulbosos | 80 | Múrgola grisa o | |
| Pampes veres | 10 | | | Barret de bruixa estelat | 80 | múrgola de costes clares | 113 |
| Pampa | 11 | Cama-secs | 46 | Barrets de bruixa peluts | 81 | Greixes o múrgoles de greix | 114 |
| Pampa grisa, bromosa | 11 | Cama-secs vers | 47 | Barret de bruixa de Heim | 81 | Greixa o múrgola de greix | 114 |
| Pampetes | 12 | Cama-sec | 47 | Carlets o cabrits | 82 | Ariganyes de didal | 115 |
| Pampeta rogenca, rogeta | 13 | Col·libies o bolets col·libioides | 48 | Carlets blancs, colometes i timoners | 83 | Murgolot de cirerer bord | 115 |
| Pampaioles | 14 | Col·libia llefiscosa | 48 | Carlet blanc | 84 | Peus de rata i bolets afins | 116 |
| Pampaiola blanca de prat | 15 | Cama-roigs | 49 | Colometa | 84 | Peus de rata | 117 |
| | | Cama-roig aspre | 49 | Timoner | 85 | Peu de rata estret | 117 |
| Llenegues, mocoses o bateons | 16 | Pampinelles o cama-secs de melic | 50 | Carlet bord | 85 | Peu de rata rosat, peu de rata coliflor | 118 |
| Llenegues veres | 17 | Pampinella blanca | 50 | Carlets vermells, morats i foscos | 86 | Peu de rata bord | 118 |
| Llenega negra, mocosa | 18 | Cama-secs de tinta | 51 | Carlet vermell | 87 | Banyes de bou | 119 |
| Llenega groga | 18 | Cama-sec de tinta de neu | 51 | Carlet negre, carlet de primavera | 87 | Banya de bou | 119 |
| Llenega d'alzina | 19 | Micenes o cama-secs micenoides | 52 | Carlets d'ovella, carlets rossos i carlins | 88 | Bolets d'ungla | 119 |
| Llenega de gota de mel | 19 | Micena lila | 53 | Moreu, garlandí | 89 | Bosses | 120 |
| Cames de perdiu llenegoses | 20 | Micena blanca d'acícules | 53 | Carlet d'ovella escatós | 89 | Bossa | 120 |
| Llenegosa de perdiu | 20 | Rosadencs o cama-secs rosadencs | 54 | Carlet d'ovella | 90 | Cabells de virosta | 120 |
| Cogomelles llenegoses | 21 | Socarrenc rosat, cama-sec de cèrvol | 54 | Carlet blanc d'alzina | 90 | Cabell de virosta | 120 |
| Llenegosa bruna | 21 | Rosadenc d'olor nitrosa | 55 | Carlets de cortina | 91 | Cues de rata | 121 |
| | | Rosadenc de Bloxam | 55 | Mixaci | 92 | Cua de rata groga | 121 |
| Cogomes | 22 | Pixadines | 56 | Flegmaci verdós d'alzinar | 92 | Llengües de terra | 121 |
| Cogomes veres | 23 | Pixadina | 57 | Cortinari violaci de pineda | 93 | Llengua de terra vellutada | 121 |
| Reig | 24 | Pixadina verda | 57 | Telamoni de Bulliard | 93 | | |
| Cogoma verda | 25 | Pixadina groga cònica | 57 | Xaberniscles o carlets grocs | 94 | Orelles i altres bolets | 122 |
| Cogoma groga | 25 | Cama-secs de bruixa | 58 | Xaberniscle | 95 | Tremoloses | 123 |
| Farineres | 26 | Jaspiat de vora dentada | 59 | Pixaconill pudent | 95 | Tremolosa taronja | 123 |
| Farinera | 26 | Jaspiat vellutat | 59 | Cassoletes i bocabadats, | | Crestes i orelles gelatinoses | 124 |
| Didaleres | 27 | Foscant de De Candolle | 60 | orelles i moragues | 96 | Cresta de gall | 124 |
| Didalera viscosa | 27 | Foscant disseminat | 60 | Cassoletes i bocabadats | 97 | Orella de saüquer, orella de Judes | 124 |
| Pentinelles | 28 | Brunets o cama-secs brunets | 61 | Cassoleta taronja | 98 | Crostes de soca gelatinoses | 125 |
| Pentinella | 29 | Brunet | 61 | Bocabadat negre | 98 | Crosta gelatinosa | 125 |
| Pentinella ensafranada | 29 | | | Orelles d'ase i orelles de llebre | 99 | | |
| Cogomelles veres | 31 | Moixernons | 62 | Orella d'ase | 99 | Pets de llop | 126 |
| Cogomella esparracada | 32 | Moixernons vers | 63 | Orella de porc | 99 | Pets de llop vers | 128 |
| Cogomella vera | 33 | Moixernó ver | 64 | Orelles de gat i moragues | 100 | Pet de llop perlat | 129 |
| Cogomelles pigades | 34 | Moixernons cama-blaus | 65 | Orella de gat, orella de gat blanca | 100 | Ou de camp gris | 129 |
| Cogomella mosquera, | | Moixernó blau | 65 | Moraga elàstica | 101 | Potes de cavall | 130 |
| mosquerola, reig bord | 35 | Moixernons de pastor | 66 | | | Pota de cavall verrucosa | 131 |
| Cogomella pigada | 35 | Moixernó de pastor | 67 | Tòfones i tifaldons | 102 | Pota de cavall bruna | 131 |
| Cogomines | 36 | Moixernons de tardor | 68 | Tòfones veres | 104 | Esclatabufes | 132 |
| Cogomina pudent | 37 | Moixernó de tardor, farinera | 69 | Tòfona negra | 104 | Esclatabufa cisellat | 132 |
| Cogomina calçada terrosa | 37 | | | Tòfones buides | 105 | Estrelletes | 133 |
| | | Fredolics | 70 | Tòfona buida gravada | 105 | Estrelleta camperola | 133 |
| Rubiols | 38 | Fredolics vers | 72 | Tifaldons cervins | 105 | Niuets | 134 |
| Terrerols o terrolers | 40 | Fredolic | 72 | Tifaldó cerví, cerví | 105 | Niuet groc | 134 |
| Terrerol | 40 | Fredolics bords | 73 | Tifaldons vers | 106 | Palets de tambor | 135 |
| Rubiols de sang | 41 | Fredolic bord picant | 73 | Tifaldó ver, tifaldó pudent | 106 | Palet de tambor d'hivern | 135 |
| Rubiol de sang | 41 | Fredolics groguejants | 74 | Cereions | 107 | Bolets del diable | 136 |
| Rubiols pudents | 41 | Fredolic farinós | 74 | Cereió de tinta pudent | 107 | Reixa del diable, gitat de bruixa | 137 |
| Rubiol pudent | 41 | Fredolics metzinosos | 75 | | | Carall del diable | 137 |
| Camperols o campers | 42 | Fredolic gros | 75 | | | | |
| Camperol | 42 | Barrets de bruixa | 76 | Múrgoles veres, ariganyes de didal | | | |
| Rubiols anisats | 43 | Barrets de bruixa vers | 78 | i múrgoles de greix | 108 | Relació de noms populars | |
| Rubiol anisat | 43 | Barret de bruixa clivellat | 78 | Múrgoles rosses | 110 | i científics | |
| Bolets de tinta | 44 | | | Múrgola rossa | 110 | | |
| | | | | Ariganyes o múrgoles negres | 111 | | |
| | | | | Arigany | 111 | | |
| | | | | Múrgoles de cama oxidada | 112 | | |





Presentació

Amb aquest segon volum completem *La clau dels bolets*. En total són gairebé 300 pàgines que tracten tots els grans grups de bolets del nostre territori. Utilitza el sistema de classificació popular catalana tradicional i cada volum va acompanyat d'una clau d'identificació general gràfica. Amb ella podreu diferenciar les espècies més representatives de tots els bolets catalans.

Cada grup de bolets és tractat d'una manera sintètica i els seus representants més destacats els trobareu àmpliament il·lustrats a tot color. Cada espècie esmentada és acompanyada del nom popular més conegut i del científic. Quan no es coneix cap nom popular, en proposem un.

En la capçalera de cada gran grup hi podreu localitzar un codi QR. Cada uns d'ells us redirigirà a una pàgina web amb informació addicional del grup, en especial els exemples més corrents, incloent-hi el nom científic i el popular.

D'una manera similar, en l'índex hi veureu annex un codi QR. Aquest us menarà a un índex de noms populars i a un de noms científics. En el primer hi trobareu tots els noms populars de les diferents comarques dels quals tenim coneixement i la seva correspondència amb la pàgina en què es tracta l'espècie. Si en trobeu a faltar algun, no dubteu a fer-ho saber a egracia@micopedia.cat i l'hi inclourem al més aviat possible. Pel que fa als noms científics, tan variables avui dia, hi trobareu les diferents correspondències en un índex que actualitza els que apareixen en la majoria de guies de camp publicades aquests darrers anys.

Pampes

Bolets eminentment descomponedors i terrícoles, de làmines sempre decurrents i denses, sense olor destacada, excepte en la pampeta anisada (*Clitocybe odora*), la pampa grisa (*Clitocybe nebularis*) i la pampaiola de farina (*Clitocybe ditopa*), de cama que pot ser robusta però mai tan prima com un cama-sec. Es tracta de bolets carnosos, de barret sovint umbonat i algun cop amb mugró central. Solen tenir les làmines madures de color blanc o crema, però també negre o rosat.

Si bé la majoria de pampes són terrícoles, algunes poden créixer també sobre restes llenyoses, com la pampeta perfumada (*Aphroditeola olida*) i el fals rossinyol (*Hygrophoropsis aurantiaca*), o sobre restes cremades en carboneres, com el rossinyol de carbonera (*Faerberia carbonaria*).

PASSOS PER DIFERENCIAR ELS GRUPS DE PAMPES

PAS A PAS 1

A Si les espores tinten les làmines madures de fosc a negre, és una **CAMA DE PERDIU**

B Si el bolet té al seu revers plecs o làmines clares, de color blanc a beix, ataronjat, bru pàl·lid o bru ocraci, ves al **PAS 2**

2

A Si el bolet és gros, de barret de més de 8 cm de diàmetre, carnós, de cama engruixida i consistent, és una **PAMPA VERA**

B Si el bolet és diferent, de barret de mitjà a menut, té la cama més prima o que s'aprima cap al peu, ves al **PAS 3**

3

A Si el barret és blanc, blanquinós (pot tenir la superfície setinada, com glaçada), gris pàl·lid o gris platejat, és una **PAMPAIOLA**

B Si el barret té altres tonalitats, és una **PAMPETA**



Exemples més corrents de les pampes



Cames de perdiu o bitxac

Barret de color força variat, sovint fosc, de superfície viscosa o glutinosa com la d'un molleríc; làmines decurrents i de fosques a negres en la maduresa; cama allargada i de groguenca a color d'aram. Sempre vora coníferes; probablement parasiten el miceli de mollerics micorrízics.

En què ens hem de fixar en les cames de perdiu?



- **Barret:** Llís, sec i brillant o bé viscos. Si és mucós, es tracta d'una cama de perdiu llenegosa (vegeu capítol de llenegues).
- **Làmines:** Sempre decurrents i espaiades en diferent grau. De color variable segons el grau de maduresa de les espores (negres en la maduresa). Cal identificar si el canvi de color és primerenc (com en la cama de perdiu vera) o tardà (com en la cama de perdiu de plana).
- **Cama:** Esvelta i aprimada cap al peu, sol tenir el color del barret a la part alta i més safranada cap al peu. En el jove pot presentar a la part superior una mena de cortina que desapareix ben aviat. Cal observar el color del miceli del peu, blanc o cremós en la cama de perdiu vera o de groc a ocraci en la cama de perdiu de plana.
- **Carn:** De cremosa a groc ataronjat o vinoso; en el peu pot ser verdosa (com trobem en la cama de perdiu fulmínia).

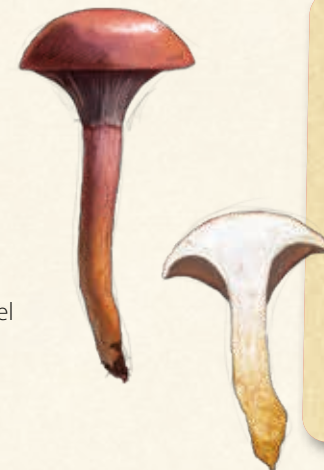
! Bolets que podríem considerar cames de perdiu i no ho són

- **Llenegues:** En aquest grup tractem les cames de perdiu llenegoses. Aquestes presenten una capa mucosa que cobreix barret i cama, mucositat que mai presenten les cames de perdiu veres.
- **Carlets de cortina:** Els carlets de cortina tenen les làmines escotades o adnates, mentre que les cames de perdiu les tenen sempre decurrents.

CAMA DE PERDIU O BITXAC

Chroogomphus rutilus

- **Barret:** d'umbonat a convex i finalment aplanat; de superfície viscosa en temps humit, seca quan no és així, separable
- **Làmines:** decurrents i poc espaiades; del color del barret en el jove, negres quan maduren
- **Cama:** aprimada cap a la base, del color del barret; peu amb miceli basal de color blanc o cremós
- **Carn:** de cremosa a groc ataronjat, més viu cap al peu



COMESTIBLE



HÀBITAT

Sempre vora coníferes

TIPUS DE SÒL

En tota mena de sòls

ALTITUD

Des de terra baixa fins a muntanya

ÈPOCA

Des de finals d'estiu fins a finals de tardor

COM ELS TROBEM

De solitari a gregari

Pampes veres

Són bolets de bona mida, robusts, carnosos, de làmines més o menys decurrents. El barret es caracteritza per ser aplanat, en forma d'embut, i pot disposar d'un mugró central. Són majoritàriament bolets descomponedors, algun cop micorrízics –per exemple, la pampa cargolada (*Paxillus involutus*) i la pampa daurada (*Phylloporus pelletieri*). Solen ser bolets tardans i acostuem a trobar-los creixent en forma de corriols o erols més o menys circulars.

En què ens hem de fixar en les pampes?

- **Superfície del barret:** Sempre seca; en la pampa grisa (*Clitocybe nebularis*) sol estar coberta per un miceli blanquinós d'una didalera, una espècie del gènere *Volvariella*.
- **Inserció de les làmines:** Cal assegurar-ne la decurrència, que les làmines baixin per la cama. No hi ha cap bolet d'aquest grup que tingui les làmines lliures, adherents, adnates o escotades; sempre són de color clar.
- **Fixació de les làmines:** Cal prémer lateralment i amb l'ungla les làmines per comprovar el grau d'adherència al barret. El fet que se separin fàcilment de la carn del barret és un caràcter que ens permet diferenciar grups de pampes.
- **Olor de la carn:** Agradable en la pampa (*Infundibulicybe geotropa*), força perfumada en la pampa grisa (*Clitocybe nebularis*), l'única pampa vera amb olor destacada.

⚠ Bolets que podríem considerar pampes i no ho són

- **Rossinyols:** Els rossinyols disposen de plec bifurcat en comptes de veritables làmines, fet que ens podria recordar una pampa daurada (*Phylloporus pelletieri*).
- **Carlets:** Algunes pampes veres es poden confondre amb el carlet bord (*Entoloma sinuatum*), però aquest darrer se'n diferencia per tenir les làmines madures de color rosat, escotades, mai decurrents, i la carn amb olor de farina rànica.
- **Moixernons:** Els moixernons vers fan una olor molt evident de farina i no tenen les làmines decurrents.
- **Gírgoles o flotes:** Viuen sobre fusta o són paràsits d'arbres o arbusts, per exemple, la gírgola d'olivera.

PAMPA

Infundibulicybe geotropa



- **Barret:** en forma d'embut amb un mugró central
- **Marge del barret:** involut en el jove, estès en l'adult
- **Superfície:** mat, seca, de beix a crema pàl·lid
- **Làmines:** decurrents, cremoses
- **Cama:** robusta, més inflada cap al peu

COMESTIBLE



HÀBITAT

Vora coníferes i bruguerars de terra baixa fins a clarianes de muntanya.

TIPUS DE SÒL

En tota mena de sòls

ALTITUD

Des de l'estatge subalpí fins a la terra baixa

ÈPOCA

Des de finals d'estiu fins a finals de tardor

COM ELS TROBEM

Sovint formant corriols

PAMPA GRISA, BROMOSA

Clitocybe nebularis



- **Bolet:** gros, de barret carnós, de convex a estès, de marge enrotllat cap avall
- **Superfície:** grisa, brillant, seca, fibril·losa, de jove coberta de berriscol blanc
- **Làmines:** decurrents, de blanques a cremoses, que podem separar fàcilment de la carn del barret
- **Cama:** robusta, més inflada cap al peu, buida amb l'edat
- **Carn:** blanca, dolça al tast i perfumada

NO COMESTIBLE ●

HÀBITAT

En boscos de tota mena, pastures i jardins, prefereix munts de fulles

TIPUS DE SÒL

En sòls carbonatats i àcids

ALTITUD

Des de l'estatge subalpí fins a la terra baixa

ÈPOCA

Primerenca, de finals d'estiu a inicis d'hivern

COM ELS TROBEM

Sovint en corriols o erols de nombrosos bolets